١
الجُزْءُ الأَوَّل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ



دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم

التَّرْبِيَةُ الإِسْلامِيَّةُ

فريقُ التّأليف:

د. إياد جبور (منسّقاً)
د. حمزة مصطفى
افتخار الملاحي
رقية عرار



أ. جمال سلمان

قررت وزارة التربية والتعليم في دولـة فلسطين
تدريس هذا الكتاب في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧م

الإشـراف العام:

رئيس لجنة المناهج	د. صبري صيدم
نائب رئيس لجنة المناهج	د. بصري صالح
رئيس مركز المناهج	أ. ثروت زيد
مدير عام المناهج الإنسانية	أ. علي مناصرة
مراجعة	سماحة الشيخ يوسف إدعيس

فريق التطوير التربوي

أ. شفاء جبر (منسّقة)	أ. أمل الشرقاوي
أ. جمال سلمان	أ. سها طه
أ. نبيل محفوظ	أ. وفاء طه

الدائرة الفنية:

إشراف إداري	كمال فحماوي
تصميم	لينا يوسف، شروق صعيدي

تحرير لغوي	د. إياد الجبور	أ. رائد شريدة
رسومات	رانية عامودي	سالم نعيم
تحكيم علمي	أ. د. حسين الترتوري	
متابعة تربوية	أ. عبد الحكيم أبو جاموس	
متابعة المحافظات الجنوبية	د.سمية النَّخالة	

الطبعة الرابعة
٢٠٢٠ م/ ١٤٤١ هـ

دولـــة فـلـسـطـين
وَزارَةُ التَّربيَةِ والتَّعليمِ



مركز المناهج

حي الماصيون، شارع المعاهد
ص. ب 719 – رام الله – فلسطين
pcdc.edu.ps | pcdc.mohe@gmail.com

mohe.ps | mohe.pna.ps | moehe.gov.ps
.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym
هاتف ٢٩٨٣٢٨٠-٢-٩٧٠+ | فاكس ٢٩٨٣٢٥٠-٢-٩٧٠+

تقديم

يتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي النابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبها وأدواتها، ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولمّا كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار واعٍ لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، وللبنية المعرفية والفكريّة المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكومة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتلك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تآلفت وتكاملت؛ ليكون النتاج تعبيراً عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً.

ثمّة مرجعيات تؤطّر لهذا التطوير، بما يعزّز أخذ جزئية الكتب المقرّرة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس لتوازن إبداعي خلّاق بين المطلوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تمّ الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ذاتها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إزجاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، وللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

وزارة التربية والتعليم

مركز المناهج الفلسطينية

آب /٢٠١٦

مقدمة

انسجاماً مَعَ سياسَةِ وزارةِ التَّرْبِيَةِ والتعليمِ الفِلَسطينيّةِ في تَحسينِ المناهجِ وتطويرِها، فقدْ جاءَ العَمَلُ في تأليفِ كتبِ التَّرْبِيَةِ الإِسْلامِيَّةِ بَعْدَ التَّقْويمِ الشّامِلِ لِلْمِنْهاجِ السّابِقِ، مرتكزاً إلى الخُطوطِ العَريضَةِ التي أَعَدَّها فَريقُ عَمَلٍ وَطَنيٍّ مُشَكَّلٍ مِنْ أَكاديميينَ وَمُشْرِفينَ تَرْبَوِيّين، وَمُعَلِّمين، وَمُتَخَصِّصين، راعَتْ في بِنائِها مَجالاتٍ، وأَبْعاداً مُتَعَدِّدَةً تَرْتَكِزُ في مَجْموعِها إلى العَقيدةِ الإِسْلامِيَّةِ السَّمْحَةِ، والشَّريعَةِ الغَرّاء.

وبما أنَّ التَرْبِيَةَ الإِسْلامِيَّةَ تَهْدِفُ إلى بِناءِ الطالِبِ بِناءً تَرْبَوِياً، وَفِكْرِياً شامِلاً ومتَوازِناً، فَقَدْ اشْتَمَلَ كتابُ الصّفِّ الأوّلِ على مَجالاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ لِتَحْقيقِ ذلكَ، فَفي مَجالِ العَقيدَةِ، طُرِحَتْ حقائِقُ الإيمانِ، بطريقةٍ سهلةٍ مبسّطةٍ، معزَّزَةٍ بالصُّورِ والرّسوماتِ، ما يتناسبُ والمرحلةَ العُمُرِيّةَ المستهدفة. وفي القرآنِ الكريمِ، اشتملَ على مجموعةٍ من السُّوَرِ القصيرةِ حفظاً، وتلاوةً، وتقريباً للمعنى، من خلالِ الرّسمِ والصُّوَر. وفيما يتعلق بالسّنّةِ النّبويّةِ، ركّزَ الكتابُ على مضامينِ النّصوصِ، وبعضِ الأحاديثِ القصيرة، كما تضمَّنَ المحتوى التّعليميُّ جوانبَ مِنْ سيرةِ الرّسولِ –صلّى اللّهُ عليهِ وَسلّمَ-، وصحابتِهِ الكِرامِ-رضيَ اللّهُ عنهمْ-، في عرضٍ واضحٍ سَهْلٍ، يُتيحُ للطّالبِ فرصةَ الاقتداءِ والتّأسّي بِهِمْ في سيرةِ حياتِه. وَأمّا في مجالِ الفقهِ، فقد راعينا الاحتياجَ الحقيقيَّ للطّالبِ؛ فاقتصرَ الأمرُ على ذِكْرِ الوضوءِ، وشيءٍ عَنِ الصّلاة. وكانَ للقيمِ والأخلاقِ نصيبُها الوافرُ-أيضاً-؛ لِما لها مِنْ دَوْرٍ عظيمٍ في صياغةِ الشّخصيَّةِ، وَتوثيقِ أَواصرِ الخيرِ وَالمحبَّةِ، وَبناءِ المجتمعِ الفاضلِ، وَالحفاظِ على البيئةِ النَّظيفةِ، وَرَسْمِ الصّورَةِ الحضاريَّةِ الرّاقيةِ للمجتمعِ الفِلَسطينيِّ المُسْلِم.

أمّا البُعْدُ الوطنيُّ، فقد كانتِ القدسُ وفِلَسطينُ حاضرةً حَيَّةً في سياقاتٍ متعدّدةٍ، وعناوينَ ظاهرةٍ؛ فَهِيَ مسرى رسولِنا محمدٍ-صلّى اللّهُ عليهِ وَسلّمَ-، وَمهدُ الأنبياءِ والمرسلينَ، وَهِيَ نبضُ كُلِّ مُسْلِم.

وقدْ حَرَصْنا في بداياتِ النّصوصِ التّعليميَّةِ على رسمِ الأهدافِ التَّربويَّةِ بِشكلٍ واضحٍ، وَركّزنا على ذِكْرِ الأهدافِ السّلوكيَّةِ وَالوِجْدانيَّة، على الرّغم من إدراكِنا التّامِّ أنّها لا تقاسُ في حصّةٍ صفّيّةٍ واحدة، تأكيداً على ضرورةِ حضورِها الدّائمِ في ذِهْنِ المُعلِّمِ وَالطّالب؛ لِما لها مِنْ وزنٍ وقيمةٍ تربويَّةٍ ساميةٍ بينَ الأهدافِ التَّربويَّة.

وكانَ للرُّسومِ وَالصُّوَرِ حظُّها في المُحتوى التّعليميّ؛ لتكونَ ميدانَ عملٍ بالمُلاحَظَةِ، وَالتّحليلِ، والاستنتاج.

وفي التّقويم، تُرِكَ البابُ مفتوحاً للمعلّم في الصّفِّ الأوّل؛ لِيستخدمَ أدواتِ التّقويمِ التّقليديِّ، والواقعيّ، حَسَبَ ما يراهُ مناسباً.

كما أَرفقْنا مَعَ دليلِ المُعلِّمِ ملفاتٍ مرئيةً ومسموعة، توظيفاً للتكنولوجيا في خدمةِ النّصّ، وقد أشَرْنا إلى ذلك في أنشطةِ الدّروس؛ حتى تحظى بالاهتمامِ الجوهريّ، ويكونَ لها فعّاليتُها في خدمةِ المحتوى.

هذا واجتهدْنا في تيسيرِ المنهاجِ وتسهيلِه، فإنْ أحسنّا فَمِنَ اللّه، وَلَهُ الحمدُ والشُّكرُ والثّناءُ الحَسَن، وَإنْ كانَ غيرَ ذلك، فَنسألُهُ تَعالى العفوَ والغُفران.

فَريقُ التّأليف

المُحْتَوَياتُ

الوَحْدَةُ الأولى: اللّهُ تَعالى رَبّي

الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ: رَسولُنا الحَبيبُ (ﷺ)

الوَحْدَة الثّالِثَةُ: ديني أَخْلاقي

الوَحْدَة الرّابِعَةُ: ديني حَياتي



الوَحْدَةُ الأولى

اللّٰهُ تَعالى رَبّي

أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

مَنْ خالِقُنا؟





يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ دِراسَةِ هذِهِ الوَحْدَةِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَ أَنْشِطَتِها، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى الاعْتِقادِ بِأَنَّ اللّهَ هُوَ الخالِقُ، مِنْ خِلالِ الآتي:

- التَّسْمِيَةِ بِاللّهِ في مَواقِفَ حَياتِيَّةٍ مَسْنونَةٍ.
- قِراءَةِ سورَةِ الفاتِحَةِ غَيْباً.
- قِراءَةِ سورَةِ الإِخْلاصِ غَيْباً.
- قِراءَةِ القُرْآنِ الكَريمِ، وَالإِنْصاتِ إِلَيْهِ وَفْقَ آدابِ التِّلاوَةِ.
- المُشارَكَةِ في أَعْمالِ الخَيْرِ.
- دُعاءِ الخالِقِ.
- تَرْديدِ أُنْشودَةِ (اللّهُ الواحِدُ).







١ الدَّرْسُ الأَوَّلُ

أَبْدَأُ بِاسْمِ اللّهِ





نَشاط (١) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (بِاسْمِ اللّهِ)، ثُمَّ نُناقِشُ.

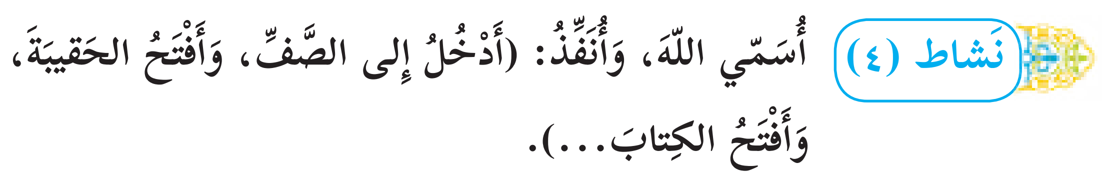
نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:





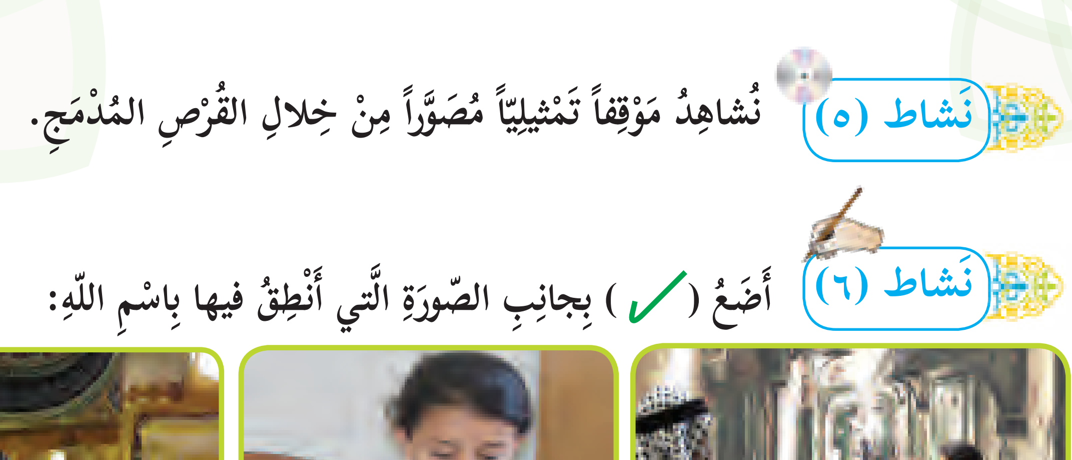
بِاسْمِ اللّهِ

بِاسْمِ اللّهِ



نَشاط (٤) أُسَمّي اللّهَ، وَأُنَفِّذُ: (أَدْخُلُ إِلى الصَّفِّ، وَأَفْتَحُ الحَقيبَةَ، وَأَفْتَحُ الكِتابَ...).





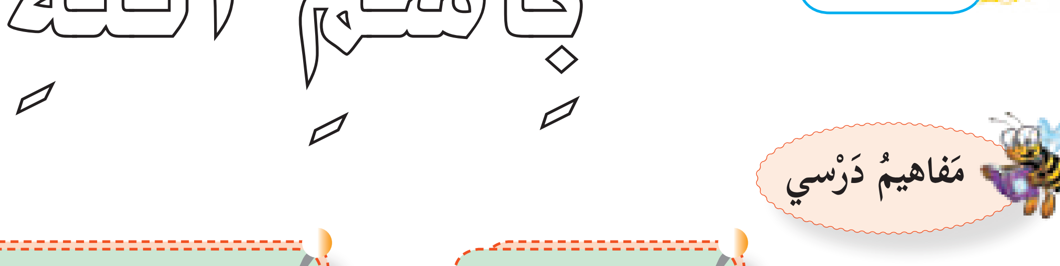
نَشاط (٥) نُشاهِدُ مَوْقِفاً تَمْثيلِيّاً مُصَوَّراً مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ.

نَشاط (٦) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ الصّورَةِ الَّتي أَنْطِقُ فيها بِاسْمِ اللّهِ:



نَشاط (٧) أُلَوِّنُ:

مَفاهيمُ دَرْسي



أَتَعَلَّمُ

- أُسَمّي اللّهَ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ بِماذا أَنْصَحُ أَصْدِقائي؟

٢ أَذْكُرُ مَواقِفَ أَقولُ فيها «بِاسْمِ اللّهِ».





٢ الدَّرْسُ الثّاني

أَقْرَأُ القُرْآنَ الكَريمَ



نَشاط (١) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:



القُرْآنُ الكَريمُ كِتابُ اللّٰهِ

نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (أَقْرَأُ القُرْآنَ) مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ، ثُمَّ نُناقِشُ.





نَشاط (٣) أُلَوِّنُ الزَّهْرَةَ الَّتي تَدُلُّ عَلى صورَةِ القُرْآنِ الكَريمِ:











نَشاط (٤) نَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ آياتٍ مِنَ القُرْآنِ الكَريمِ.



نَشاط (٥) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:



نَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ القُرْآنِ الكَريمِ بِأَدَبٍ.



نَقْرَأُ القُرْآنَ الكَريمَ بِخُشوعٍ.



أَضَعُ (✓) بِجانِبِ الصّورَةِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ آدابِ التِّلاوَةِ:









القُرْآنُ الكَريمُ ← كَلامُ اللّهِ تَعالى

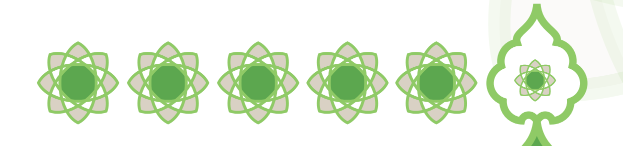


- أَقْرَأُ القُرْآنَ الكَريمَ بِخُشوعٍ.
- أَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ القُرْآنِ الكَريمِ بِأَدَبٍ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

- أَذْكُرُ آدابَ تِلاوَةِ القُرْآنِ الكَريمِ.





٣ الدّرْسُ الثّالث سورَةُ الفاتِحَةِ



نَشاط (١) نَسْتَمِعُ إلى الآيَةِ: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ وَأَنصِتُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾ ﴾

(الأعراف)

نَشاط (٢) نَسْتَمِعُ إلى تِلاوَةِ سورَةِ الفاتِحَةِ:



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿١﴾

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢﴾ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴿٧﴾

(الفاتحة: ١ - ٧)



نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ، ثُمَّ أُرَدِّدُ الآياتِ:

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿١﴾



أُعَدِّدُ نِعَمَ اللّهِ في الصّورَتَيْنِ

ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٣﴾







مَٰلِكِ يَوۡمِ ٱلدِّينِ ﴿٤﴾



يَوْمُ الدِّينِ: يَوْمُ الحِسابِ.

إِيَّاكَ نَعۡبُدُ



وَإِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ ٥



نَسْتَعِينُ: نَطْلُبُ العَوْنَ.

ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ ٦





صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنۡعَمۡتَ عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ ٱلۡمَغۡضُوبِ عَلَيۡهِمۡ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴿٧﴾

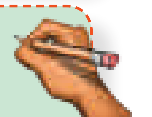
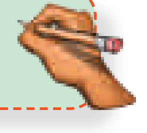




نَشاط (٤) أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَصِلُ:



يَوْم الدّين	اللّه
الرَّحْمن الرَّحيم	الطَّريق الصَّحيح
الصِّراط المُسْتَقيم	يَوْم الحِساب

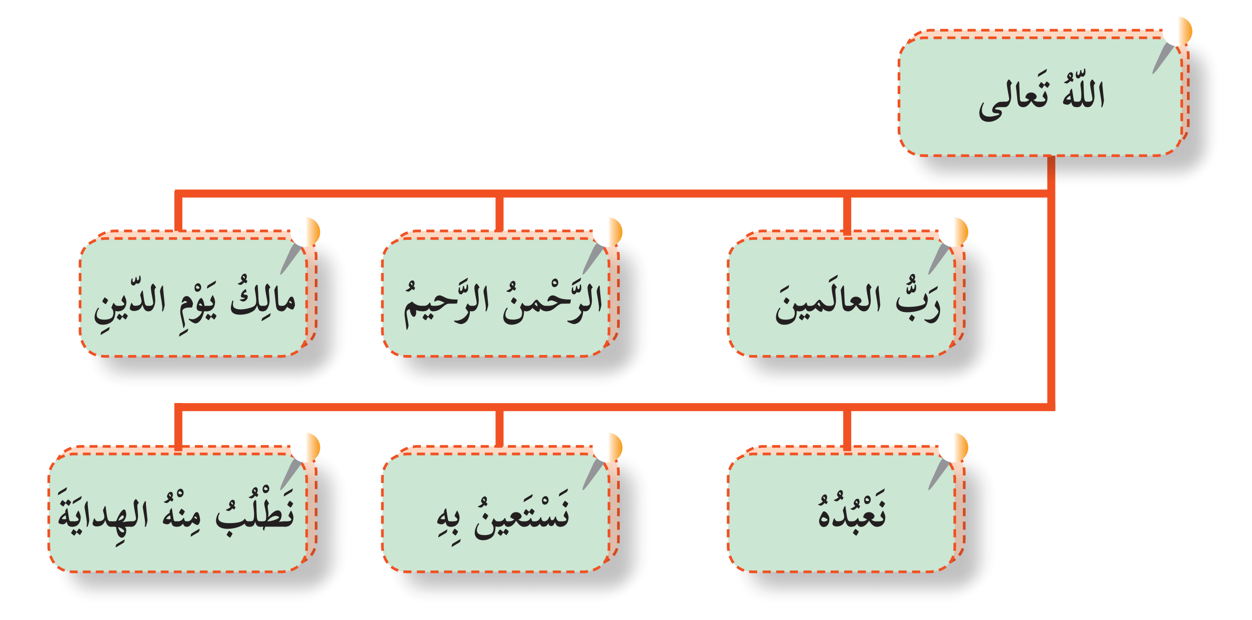




نَشاط (٥) نَسْتَمِعُ إِلى شَرْحٍ مُيَسَّرٍ لِمعاني السّورَةِ.

نَشاط (٦) أَقْرَأُ سورَةَ الفاتِحَةِ غَيْباً.





أَتَعَلَّمُ

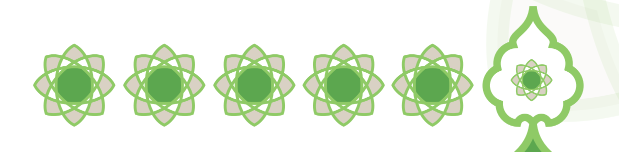
- أَعْبُدُ اللّهَ تَعالى.
- اللّهُ رَبُّ جَميعِ المَخْلوقاتِ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ لِماذا نَحْمَدُ اللّهَ تَعالى؟

٢ ما صِفاتُ اللّهِ تَعالى الَّتي وَرَدَتْ في السّورَةِ الكَريمَةِ؟

٣ أُمَثِّلُ بِثَلاثِ صُوَرٍ لِلرَّحْمَةِ بَيْنَ المَخْلوقاتِ.



٤ الدَّرْسُ الرّابِعُ

أُحِبُّ خالِقي





نَشاط (١) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

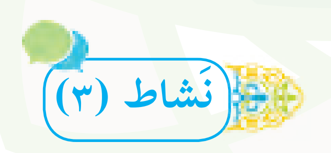


ما أَجْمَلَ خَلْقَ اللّهِ!



نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (أُحِبُّ خالِقي)، ثُمَّ نُناقِشُ.





نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:



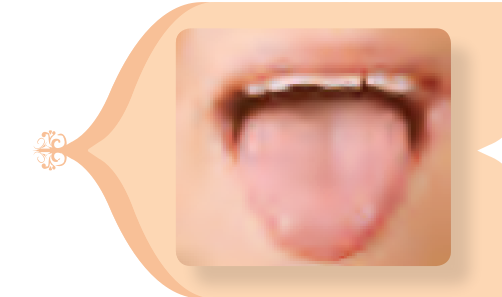
يَدايَ، أَتَناوَلُ بِهِما الأَشْياءَ.



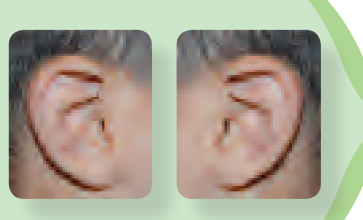
قَدَمايَ، أَمْشي بِهِما.



عَيْنايَ، أُبْصِرُ بِهِما ما حَوْلي.



لِساني، أَتَذَوَّقُ بِهِ طَعامي، وَشَرابي.



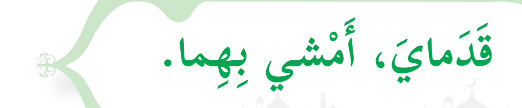
أُذُنايَ، أَسْمَعُ بِهِما.





نَشاط (٤) أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَصِلُ العِبارَةَ بِالصّورَةِ المُناسِبَةِ:



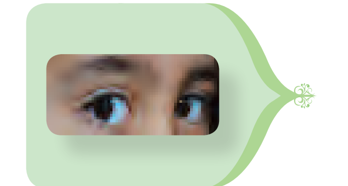










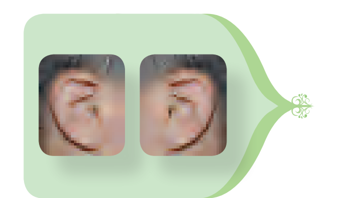














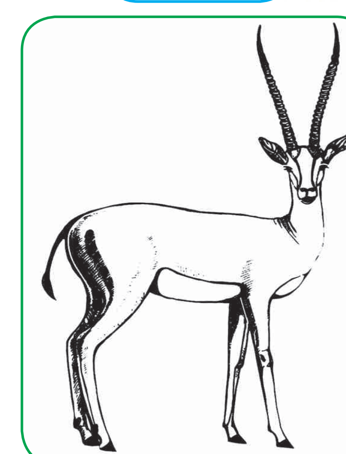
نَشاط (٥) أُشارِكُ زَميلي لُعْبَةَ **(ماذا لَوْ؟)**.

أ- لَمْ يَكُنْ لي لِسانٌ .

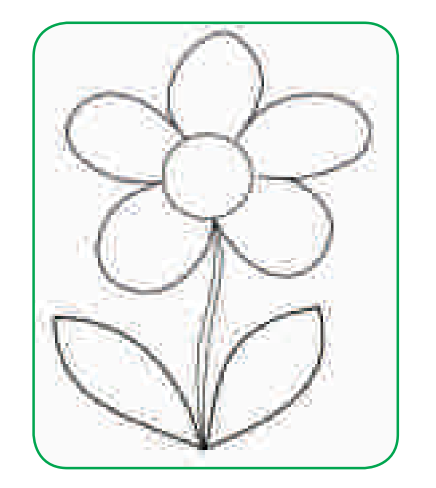
ب- لَمْ يَكُنْ لي أَنْفٌ.



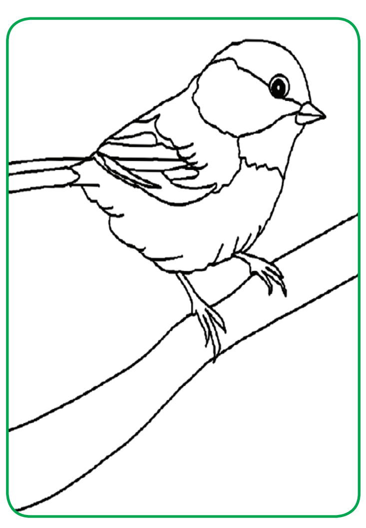
نَشاط (٦) أُلَوِّنُ صُوَرَ مَخْلوقاتِ اللّهِ تَعالى:

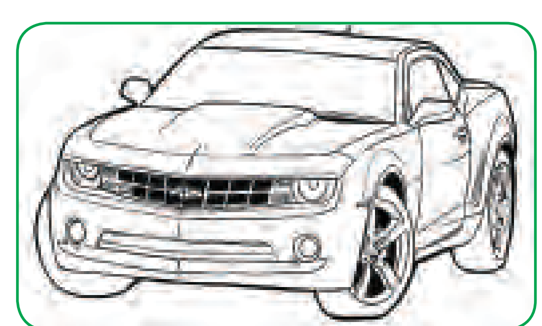


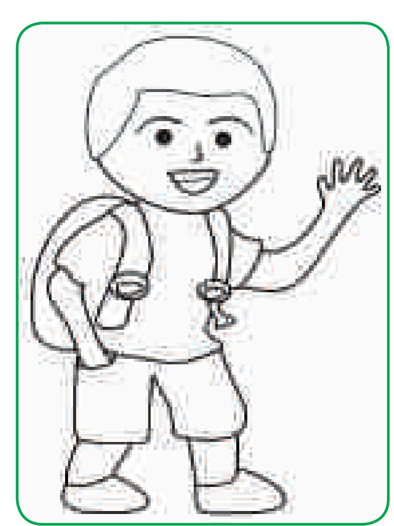










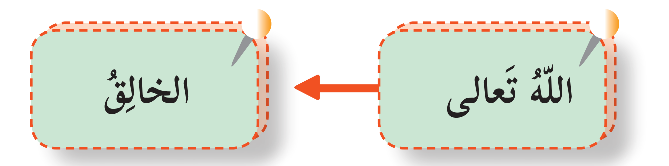


نَشاط (٧) أُرَدِّدُ:

ما أَعْظَمَ خَلْقَ اللّهِ!

الحَمْدُ لِلّهِ عَلى نِعَمِهِ.







- أَشْكُرُ اللّهَ تَعالى عَلى نِعَمِهِ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ مَنْ خَلَقَ الإِنْسانَ؟

٢ ما واجِبُنا تُجاهَ الخالِقِ؟

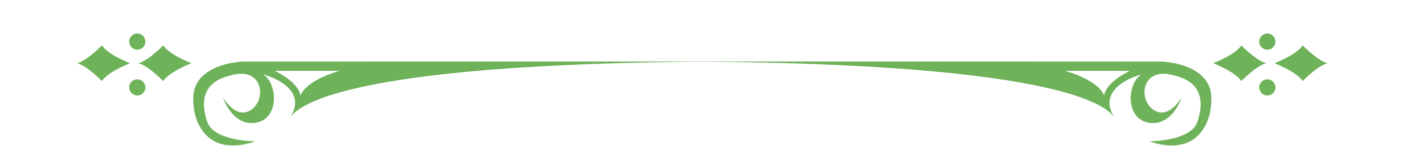




سورَةُ الإِخْلاصِ

نَشاط (١) نَتَذَكَّرُ آدابَ تِلاوَةِ القُرْآنِ الكَريمِ.

نَشاط (٢) نَسْتَمِعُ إلى تِلاوَةِ سورَةِ الإِخْلاصِ:



بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ٢ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ٣ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ٤ ﴾



(الإخلاص: ١-٤)

نَشاط (٣) أُرَدِّدُ الآياتِ:



قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾



ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴿٢﴾



لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ ﴿٣﴾



وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ ﴿٤﴾



نَشاط (٤) نُشاهِدُ فيديو (تَفْسيرُ سورَةِ الإِخْلاصِ).

نَشاط (٥) أَقْرَأُ سورَةَ الإِخْلاصِ غَيْباً.

نَشاط (٦) نُنْشِدُ:

اللّهُ الواحِدُ



نَعْبُدُ خالِقَنا،
اللّهَ الواحِدَ

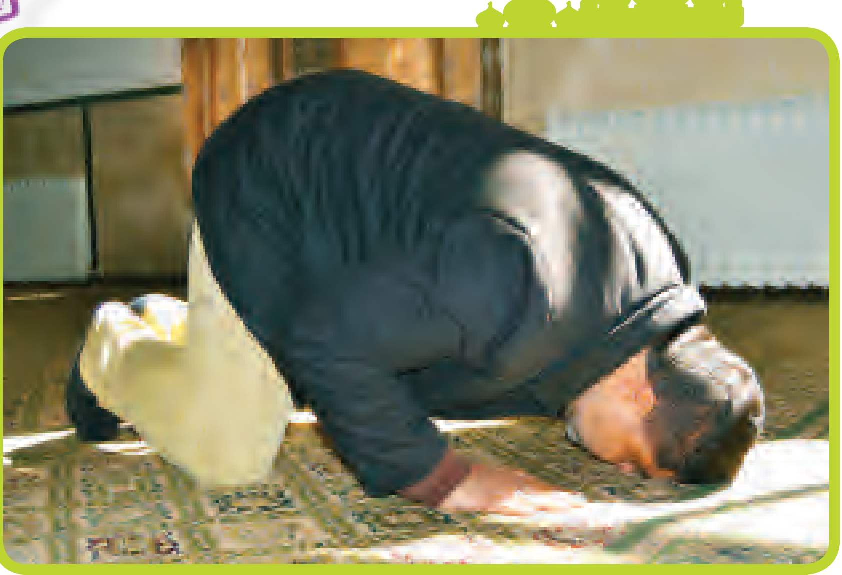




نَدْعو خالِقَنا
اللّهَ الواحِد



نَسْجُدُ،
وَنُصَلِّي للّهِ
الواحِد



نَشاط (٧) نُرَدِّدُ مَعاً: (نَدْعو اللّهَ الأَحَدَ الصَّمَدَ أَنْ يَحْمِيَ وَطَنَنا فِلَسْطينَ).





مَفاهيمُ دَرْسي

اللّهُ تَعالى

- واحِدٌ لا شَريكَ لَهُ
- لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ
- نَعْبُدُ اللّهَ وَحْدَهُ
- لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ



أَتَعَلَّمُ

- اللّهُ واحِدٌ لا مَثيلَ لَهُ.



أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ أَذْكُرُ أَسْماءَ اللّهِ تَعالى الَّتي وَرَدَتْ في سورَةِ الإِخْلاصِ.

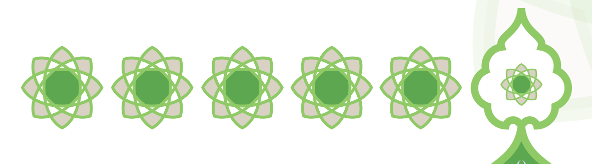
٢ أَبْحَثُ عَنْ أَسْماءٍ أُخْرى لِلّهِ تَعالى.

مَشْروعي: أُصَمِّمُ قاطِعَةً مِنَ الوَرَقِ المُقَوّى لِلْمُصْحَفِ، وَأُلَوِّنُها.

أُقَيِّمُ ذاتي:

- أُلَوِّنُ الشَّكْلَ المُعَبِّرَ عَنْ أَدائي:

الرَّقْمُ	الأَداءُ	***	**	*
١-	أُسَمّي اللّهَ عِنْدَ تَناوُلِ طَعامي.	☺	😐	☹
٢-	أُسَمّي اللّهَ عِنْدَ الخُروجِ مِنَ البَيْتِ.	☺	😐	☹
٣-	أَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ القُرْآنِ الكَريمِ بِأَدَبٍ.	☺	😐	☹
٤-	أَقْرَأُ القُرْآنَ الكَريمَ بِخُشوعٍ.	☺	😐	☹
٥-	أَقْرَأُ سورَةَ الفاتِحَةِ غَيْباً دونَ أَخْطاءٍ.	☺	😐	☹
٦-	أَقْرَأُ سورَةَ الإِخْلاصِ غَيْباً دونَ أَخْطاءٍ.	☺	😐	☹
٧-	أَدْعو اللّهَ تَعالى.	☺	😐	☹
٨-	أُحِبُّ كِتابَ اللّهِ تَعالى.	☺	😐	☹



الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ

رَسولُنا الحَبيبُ (ﷺ)





أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

ما اسْمُ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ)؟

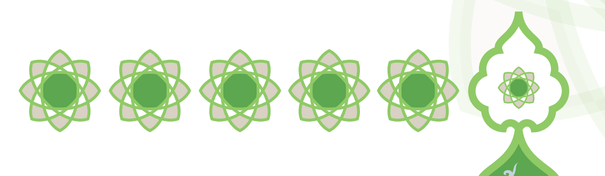




يُتوقَّع مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ دِراسَةِ هذِهِ الوَحْدَةِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَ أَنْشِطَتِها، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى الإيمان بِأَنَّ مُحَمَّداً (ﷺ) هُوَ رَسولُ اللّهِ تَعالى الَّذي اخْتارَهُ مِنَ البَشَرِ؛ لِهِدايَةِ النّاسِ أَجْمعينَ، مِنْ خِلالِ الآتي:

- تَرْديدِ أُنشودَةِ (نَسَبُ مُحَمَّدٍ (ﷺ)).
- التَّعْبيرِ عَنْ قِصَّةِ مَوْلِدِ مُحَمَّدٍ (ﷺ)، وَما فيهِ مِنْ كَراماتٍ.
- التَّعْبيرِ عَنْ حُبِّ الرَّسولِ (ﷺ).
- قِراءَةِ سورَةِ الفيلِ غَيْباً.
- التَّعْبيرِ عَنْ قِصَّةِ أَصْحابِ الفيلِ.





١ الدَّرْسُ الأَوَّلُ

اسْمُ الرَّسولِ (ﷺ) وَنَسَبُهُ



نَشاط (١) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:







نَشاط (٢) نَسْتَمِعُ إِلى أُنْشودَةِ (نَسَبُ مُحَمَّدٍ (صلى الله عليه وسلم)).



نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:



نَشاط (٤) نُرَدِّدُ:



نَشاط (٥) أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَضَعُ (✓) بِجانِبِ الأَسْماءِ الَّتي تُعَدُّ مِنْ نَسَبِ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ):

عَبْدُ اللّهِ	آمِنَةُ
سُعادُ	عَبْدُ المُطَّلِبِ

نَشاط (٦) أَتَحَدَّثُ شَفَوِيّاً عَنْ نَسَبِ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ).

نَشاط (٧) أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أَصِلُ الكَلِمَةَ بِما يُناسِبُها:

آمِنَةُ	اسْمُ الرَّسولِ (ﷺ)
مُحَمَّدٌ	اسْمُ والِدَةِ الرَّسولِ (ﷺ)
عَبْدُ المُطَّلِبِ	اسْمُ والِدِ الرَّسولِ (ﷺ)
عَبْدُ اللّهِ	اسْمُ جَدِّ الرَّسولِ (ﷺ)

نَشاط (٨) نُعِدُّ لَوْحَةً بِصُوَرٍ لِمَسْجِدِ الرَّسولِ (ﷺ) في المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ.



أَبوهُ عَبْدُ اللّهِ

أُمُّهُ آمِنَةُ

رَسولُنا مُحَمَّدٌ (ﷺ)

جَدُّهُ عَبْدُ المُطَّلِبِ

عَمُّهُ أَبو طالِبٍ

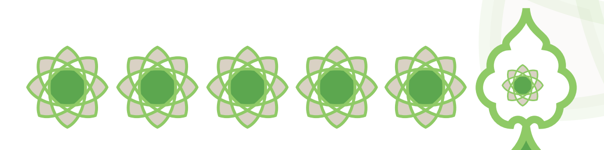
أَتَعَلَّمُ

- رَسولُنا مُحَمَّدٌ (ﷺ).

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ ما اسْمُ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ)؟

٢ ما اسْمُ أُمِّ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ)؟



٢ الدَّرْسُ الثّاني

مَوْلِدُ الرَّسولِ (ﷺ)

نَشاط (١) أَتَذَكَّرُ اسْمَ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ)، وَنَسَبَهُ.

نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (قِصَّةُ المَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّريفِ)، مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ.

نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصّورَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أُعَبِّرُ شَفَوِيّاً:



حَمْلُ آمِنَةَ، وَما صاحَبَ مَوْلِدَهُ (ﷺ) مِنْ كَراماتٍ

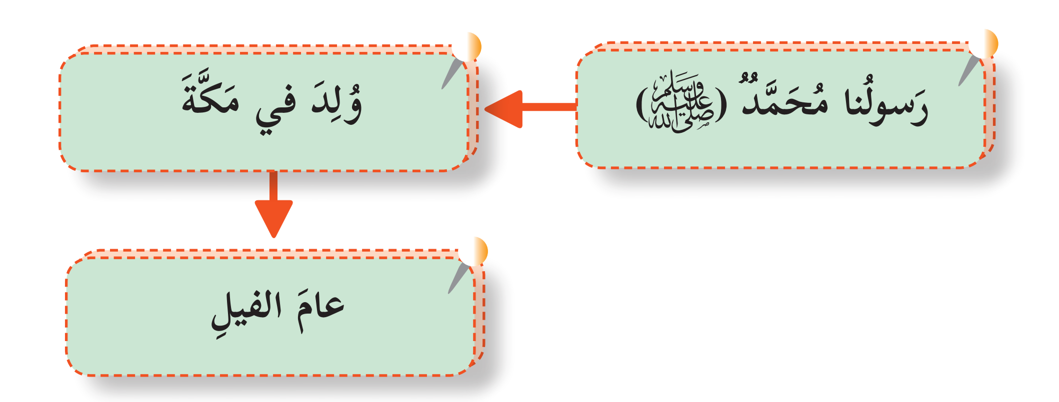
نَشاط (٤) أُعَبِّرُ شَفَوِيّاً عَنْ أَحْداثِ قِصَّةِ المَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرْيفِ بِلُغَتي الخاصَّةِ.



نَشاط (٥) نُلَوِّنُ:

رَسولُنا مُحَمَّدٌ (ﷺ)





أَتَعَلَّمُ

- أُحِبُّ رَسولَنا مُحَمَّداً (ﷺ).

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ أَيْنَ وُلِدَ الرَّسولُ (ﷺ)؟

٢ مَنْ كَفِلَ الرَّسولَ (ﷺ) بَعْدَ مَوْتِ أُمِّهِ؟





سورَةُ الفيلِ

نَشاط (١) نُشاهِدُ فيديو (قِصَّةُ أَصْحابِ الفيلِ).

نَشاط (٢) نَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ سورَةِ الفيلِ:

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ١ أَلَمۡ يَجۡعَلۡ
كَيۡدَهُمۡ فِي تَضۡلِيلٖ ٢ وَأَرۡسَلَ عَلَيۡهِمۡ طَيۡرًا أَبَابِيلَ ٣
تَرۡمِيهِم بِحِجَارَةٖ مِّن سِجِّيلٖ ٤ فَجَعَلَهُمۡ كَعَصۡفٖ مَّأۡكُولِۭ ٥﴾

(الفيل: ١-٥)



نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:

أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ١





أَلَمۡ يَجۡعَلۡ كَيۡدَهُمۡ فِي تَضۡلِيلٖ ٢



وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾



تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾

فَجَعَلَهُمۡ كَعَصۡفٖ مَّأۡكُولِۭ ٥





نَشاط (٤) نَسْتَمِعُ إِلى شَرْحٍ مُيَسَّرٍ لِسورَةِ الفيلِ.



نَشاط (٥) أُفَكِّرُ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيّاً:

أ- ماذا أَرادَ أَصْحابُ الفيلِ أَنْ يَفْعَلوا بِالكَعْبَةِ؟

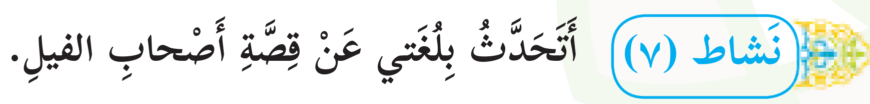
ب- مَنْ أَرْسَلَ الطُّيورَ؟

جـ- ماذا فَعَلَتِ الطُّيور بِأَبْرَهَةَ الأَشْرَمِ وَجَيْشِهِ؟

د- كَيْفَ حَمى اللّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- الكَعْبَةَ المُشَرَّفَةَ؟

نَشاط (٦) أَقْرَأُ سورَةَ الفيلِ غَيْباً.

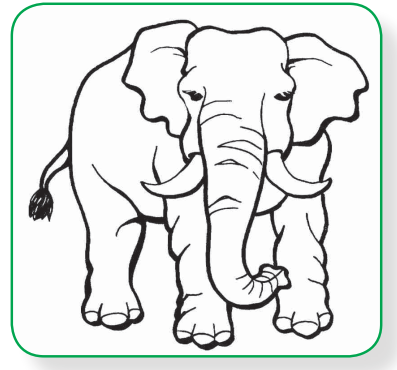


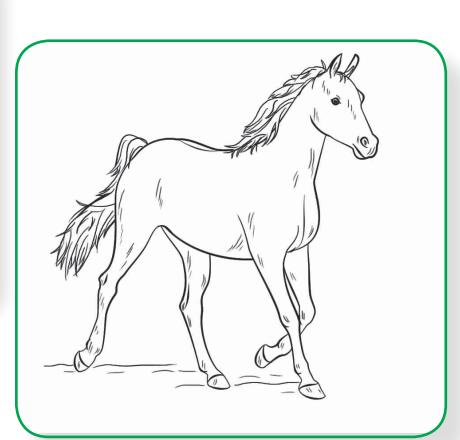


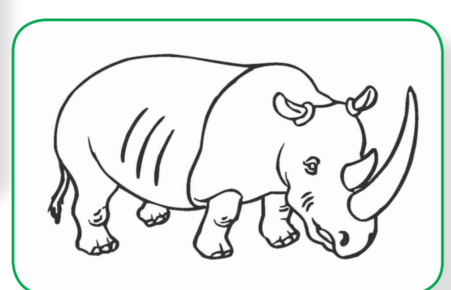
أَتَحَدَّثُ بِلُغَتي عَنْ قِصَّةِ أَصْحابِ الفيلِ.



أُلَوِّنُ صورَةَ الحَيَوانِ الَّذي ذُكِرَ في السّورَةِ الكريمَةِ:



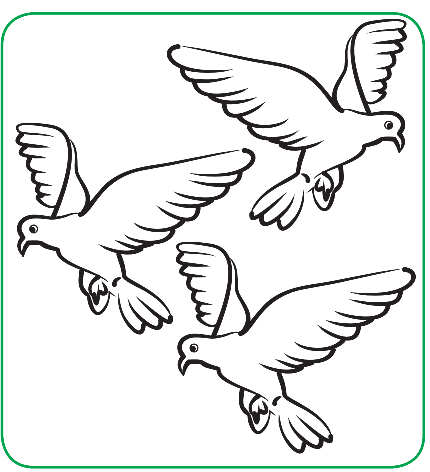


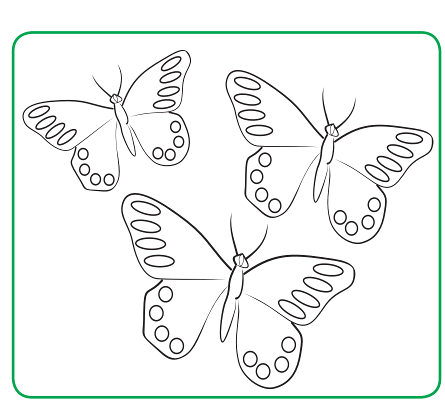




أُلَوِّنُ صورَةَ جنودِ اللّهِ الَّذينَ أَرْسَلَهُمُ اللّهُ تَعالى عَلى أَبْرَهَةَ الأَشْرَمِ وَجَيْشِهِ:

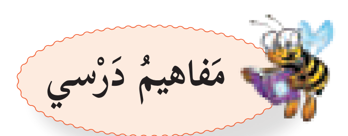


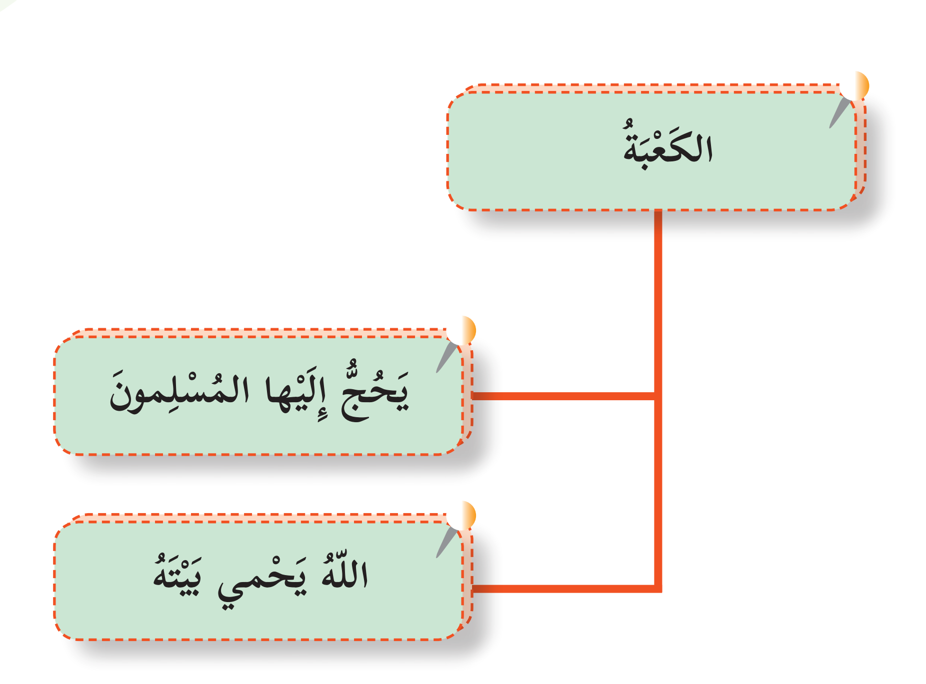






نَشاط (١٠) نَبْحَثُ، وَنَكْتَشِفُ الجِهَةَ الَّتي توجَدُ فيها الكَعْبَةُ:





أَتَعَلَّمُ

- اللّهُ تَعالى يَحْمي الكَعْبَةَ المُشَرَّفَةَ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ لِماذا سُمِّيَتِ السّورَةُ سورَةَ الفيلِ؟

٢ أَسْرُدُ قِصَّةَ أَصْحابِ الفيلِ بِلُغَتي.

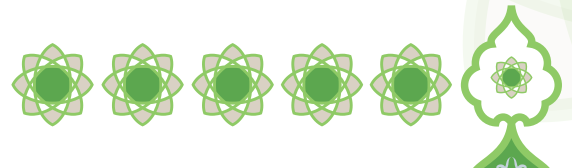


مَشْروعي: أُشارِكُ في زِيارَةِ دارِ رِعايَةِ الأَيْتامِ.

أُقَيِّمُ ذاتي:

أُلَوِّنُ الشَّكْلَ الَّذي يُعَبِّرُ عَنْ أَدائي:

الرَّقْمُ	الأَدْاءُ	***	**	*
١-	أَذْكُرُ نَسَبَ رَسولِنا الحَبيبِ (ﷺ)	☺	😐	☹
٢-	أَقْرَأُ سورَةَ الفيلِ غَيْباً دونَ أَخْطاءٍ	☺	😐	☹
٣-	أُعَبِّرُ شَفَوِيّاً عَنْ قِصَّةِ أَصْحابِ الفيلِ بِلُغَتي	☺	😐	☹
٤-	أُلَخِّصُ أَحْداثَ قِصَّةِ الفيلِ بِلُغَتي	☺	😐	☹





ديني أَخْلاقي

أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

أُحِبُّ أُسْرَتي، وَمَدْرَسَتي، وَأَلْعَبُ الرِّياضَةَ.

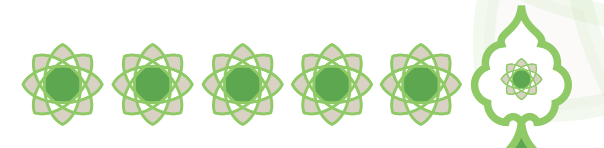




يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ دِراسَةِ هذِهِ الوَحْدَةِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَ أَنْشِطَتِها، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى التَّحَلّي بِأَخْلاقِ دينِنا الإِسْلامِيِّ الحَنيفِ، مِنْ خِلالِ الآتي:

- تَرْديدِ أُنْشودَتَي (في مَدْرَسَتي)، وَ(أُمّي وَأَبي).
- قِراءَةِ الحَديثِ النَّبَوِيِّ الشَّريفِ غَيْباً: «المُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلى اللّهِ تَعالى مِنَ المُؤْمِنِ الضَّعيفِ، وَفي كُلٍّ خَيْرٌ».
- التَّعْبيرِ عَنْ حُبِّ الأُسْرَةِ.
- طاعَةِ الوالِدَيْنِ، وَاحْتِرامِهِما.
- مُشارَكَةِ الأُسْرَةِ في الأَعْمالِ اليَوْمِيَّةِ.
- مُمارَسَةِ أَلْعابِ الرِّياضَةِ.
- المُحافَظَةِ عَلى مَرافِقِ المَدْرَسَةِ.





١ الدَّرْسُ الأَوَّلُ

أُسْرَتي



نَسْتَمِعُ إِلى أُنْشودَةِ (أُمّي وَأَبي)، مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ.



أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُعَبِّرُ شَفَوِيّاً:











نَشاط (٣) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَ(✗) بِجانِبِ العِبارَةِ الخاطِئَةِ فيما يَأْتي:

أ- أُحِبُّ أُمّي وَأَبي. (   )

ب- حَمَلَتْني أُمّي في بَطْنِها أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ. (   )

جـ- أَبي وَحْدَهُ يَرْعانا. (   )

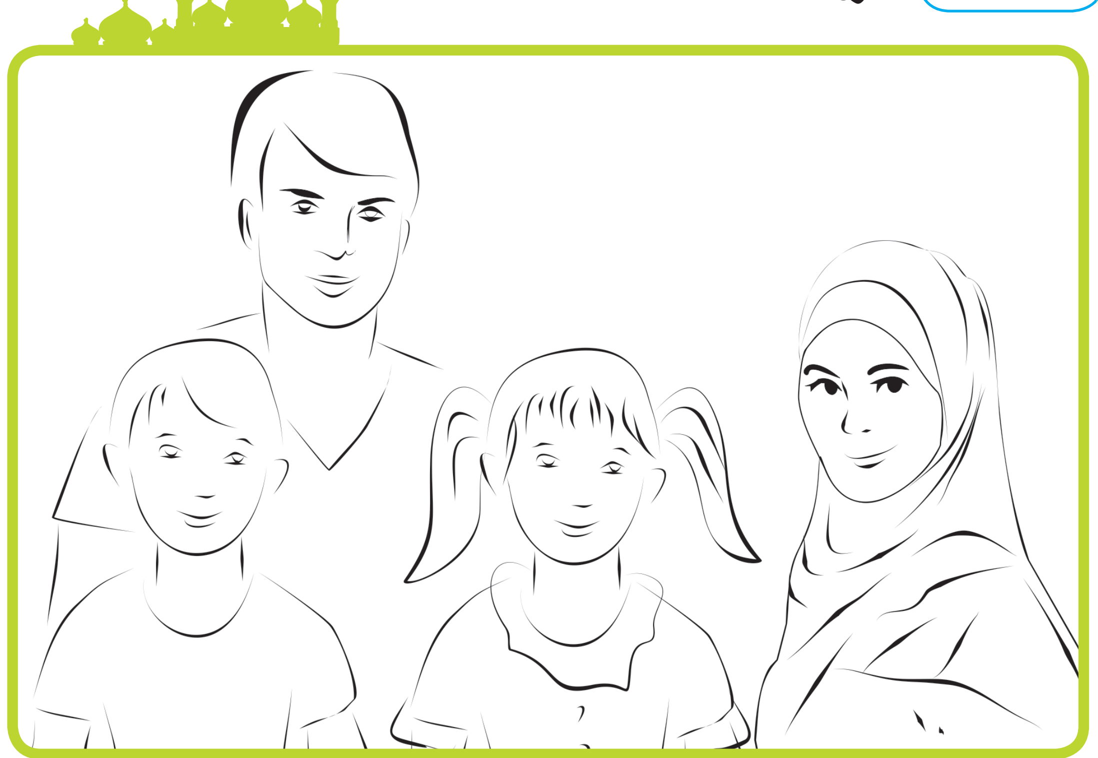
د- أُساعِدُ أُسْرَتي في أَعْمالِ البَيْتِ. (   )

نَشاط (٤) أُعَبِّرُ شَفَوِيّاً عَنِ احْترامي لِوالِدَيَّ.

نَشاط (٥) أُسَمّي أَفْرادَ أُسْرَتي.

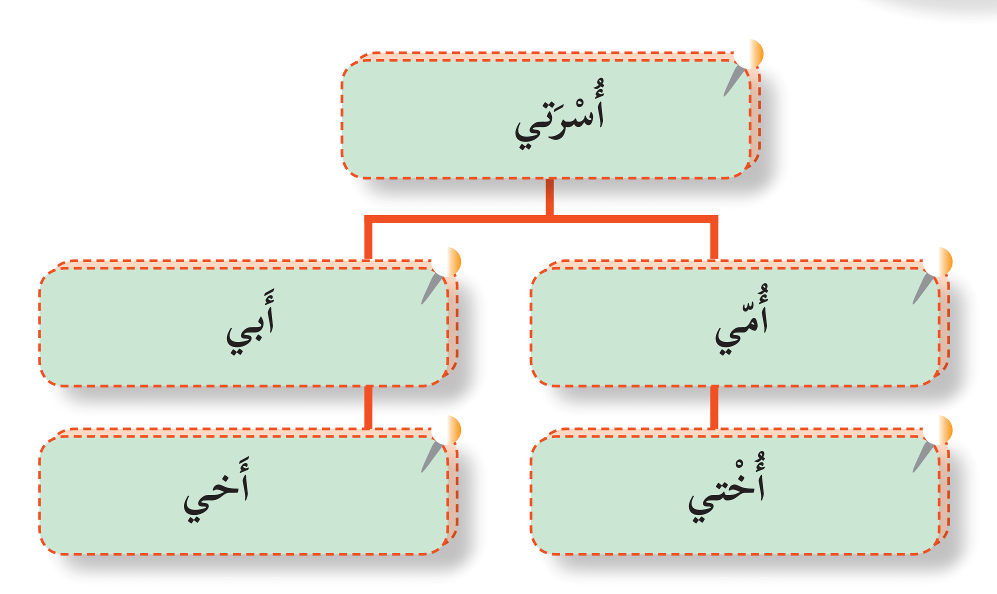
نَشاط (٦) أَكْتُبُ عَدَدَ أَفْرادِ أُسْرَتي: ---- .

نَشاط (٧) أُلَوِّنُ:



نَشاط (٨) نُرَدِّدُ: (أُطيعُ أُمّي وَأَبي).





أَتَعَلَّمُ

- أُطيعُ والِدَيّ.
- أُحِبُّ أُسْرَتي.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

- أَذْكُرُ بَعْضَ واجِباتي تُجاهَ أُسْرَتي.





٢ الدَّرْسُ الثّاني

مَدْرَسَتي





نَشاط (١) أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

نَشاط (٢) نُرَدِّدُ أُنْشودَةَ (في مَدْرَسَتي):

في مَدْرَسَتي أَقْرَأُ أَكْتُبُ





فيها أَلْعَبُ مَعَ إِخْواني



في مَدْرَسَتي مَعَ أَصْحابي أَتْلو آياتِ القُرْآنِ





أَرْسُمُ نَسْراً أَرْفَعُ عَلَماً



أُرَدِّدُ: عاشَتْ أَوْطاني



في مَدْرَسَتي
أَزْرَعُ وَرْداً يَنْشُرُ
عِطْراً في بُسْتاني



لِمُعَلِّمِنا، وَمُعَلِّمَتي،
سَأُغَنّي أَجْمَلَ أَلْحاني





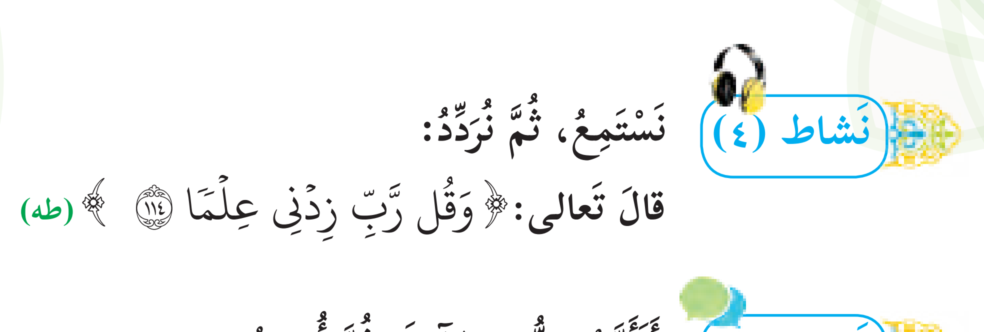
نَشاط (٣) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ الصّورَةِ الَّتي تَدُلُّ عَلى السُّلوكِ الصَّحيحِ في المَدْرَسَةِ:











نَشاط (٤) نَسْتَمِعُ، ثُمَّ نُرَدِّدُ:

قالَ تَعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ زِدۡنِي عِلۡمٗا ١١٤﴾ (طه)



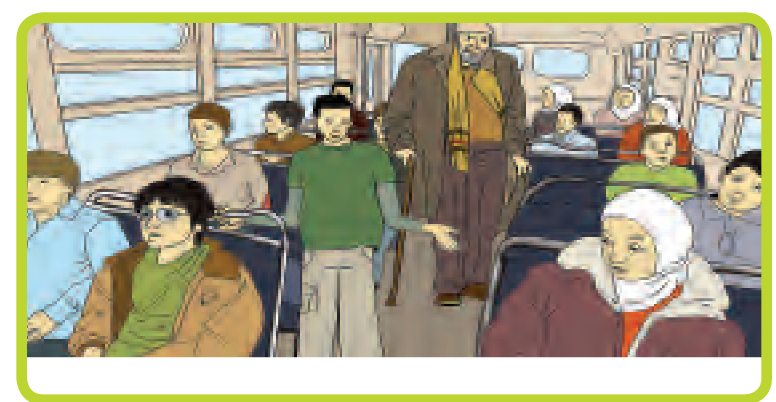
نَشاط (٥) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَة، ثُمَّ أُناقِشُ:















نَشاط (٦) نَسْتَمِعُ إلى نَشيدِ (مُعَلِّمَتي)، مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ.

نَشاط (٧) نردد شَفَوِيّاً: نُحافِظُ عَلى مَرافِقِ مَدْرَسَتِنا.

مَفاهيمُ دَرْسي

في مَدْرَسَتي

- أَقْرَأُ
- أَكْتُبُ
- أَرْسُمُ
- أُحِبُّ مَدْرَسَتي

أَتَعَلَّمُ

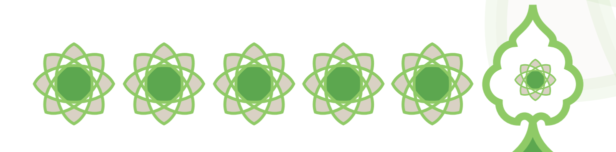
- أُحافِظُ عَلى وَطَني، وَمَدْرَسَتي.
- أَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتي، وَمُعَلِّمي.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ ماذا أَتَعَلَّمُ في مَدْرَسَتي؟

٢ كَيْفَ أُحافِظُ عَلى مَرافِقِ مَدْرَسَتي؟







أُحِبُّ الرِّياضَةَ

٣ الدَّرْسُ الثّالِثُ

نَشاط (١) أُفَكِّرُ، ثُمَّ أُجيبُ:

- ما اسْمُ اللُّعْبَةِ الرِّياضِيَّةِ الَّتي أُحِبُّها؟ وَلِماذا؟



نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (الأَلْعابُ الرِّياضِيَّةُ).



نَشاط (٣) نَسْتَمِعُ، ثُمَّ نُرَدِّدُ:

قالَ رَسولُ اللّهِ (ﷺ): «المُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ، وَأَحَبُّ إِلى اللّهِ تَعالى مِنَ المُؤْمِنِ الضَّعيفِ، وَفي كُلٍّ خَيْرٌ». (رواه مسلم)



نَشاط (٤) أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:







نَشاط (٥) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ صورَةِ اللُّعْبَةِ الرِّياضِيَّةِ المُفيدَةِ:





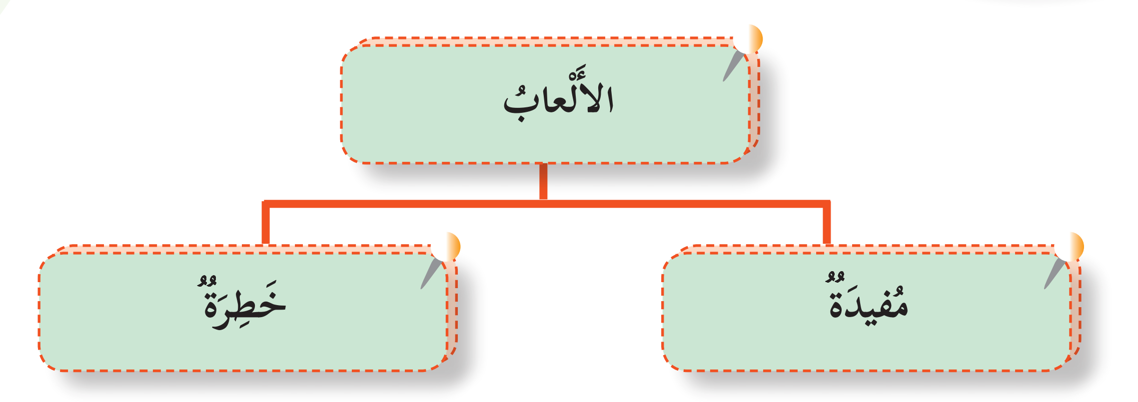














- الرِّياضَةُ مُفيدَةٌ.

أُجيبُ شَفَوِيًّا:

١ أُسَمّي بَعْضَ الأَلْعابِ الرِّياضِيَّةِ المُفيدَةِ.

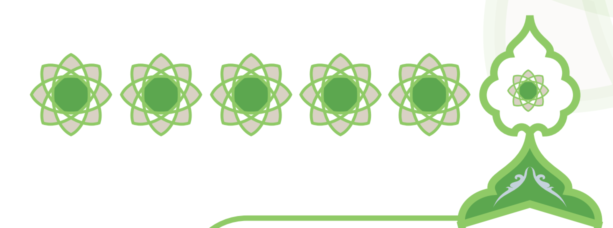
٢ أَذْكُرُ الأَلْعابَ الرِّياضِيَّةَ الَّتي أُمارِسُها.

مَشْروعي: أُعِدُّ بِطاقَةَ مَحَبَّةٍ لِمَدْرَسَتي.

أُقَيِّمُ ذاتي:

- أُلَوِّنُ الشَّكْلَ المُعَبِّرَ عَنْ أَدائي:

الرَّقْمُ	الأَداءُ	***	**	*
١-	أُحافِظُ عَلى نَظافَةِ صَفّي، وَمَدْرَسَتي	☺	😐	☹
٢-	أُحافِظُ عَلى حَديقَةِ مَدْرَسَتي	☺	😐	☹
٣-	أَلْعَبُ الرِّياضَةَ بِانْتِظامٍ	☺	😐	☹
٤-	أَحْتَرِمُ مُعَلِّمي، وَمُعَلِّمَتي	☺	😐	☹
٥-	أَزورُ جَدّي، وَجَدَّتي	☺	😐	☹
٦-	أُطيعُ أُمّي، وَأَبي	☺	😐	☹
٧-	أُساعِدُ أُسْرَتي	☺	😐	☹



٤ الوَحْدَةُ الرّابِعَةُ

ديني حَياتي

أَتَأَمَّلُ، ثُمَّ أُناقِشُ:

أَسْتَعينُ بِاللّهِ، وَأُحِبُّ النّاسَ.

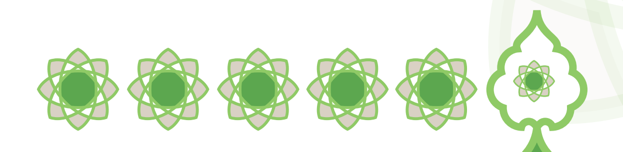




يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبَةِ بَعْدَ دِراسَةِ هذِهِ الوَحْدَةِ، وَالتَّفاعُلِ مَعَ أَنْشِطَتِها، أَنْ يَكونوا قادِرينَ عَلى التَّواصُلِ الإيجابِيِّ وَفْقَ تَعاليمِ دينِنا الإِسْلامِيِّ الحَنيفِ، مِنْ خِلالِ الآتي:

- تَرْديدِ الحَديثِ النَّبَوِيِّ الشَّريفِ: «لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتّى يُحِبَّ لِأَخيهِ ما يُحِبُّ لِنَفْسِهِ».
- حُبِّ النّاسِ، وَتَقْديمِ العَوْنِ لَهُمْ.
- التَّعْبيرِ عَنْ عَظَمَةِ الخالِقِ في جَمالِ الكَوْنِ.
- قِراءَةِ سورَةِ النّاسِ غَيْباً.
- الاسْتِعانَةِ بِاللّهِ مِنَ الشُّرورِ.





١ الدَّرْسُ الأَوَّلُ

حُبُّ النّاسِ

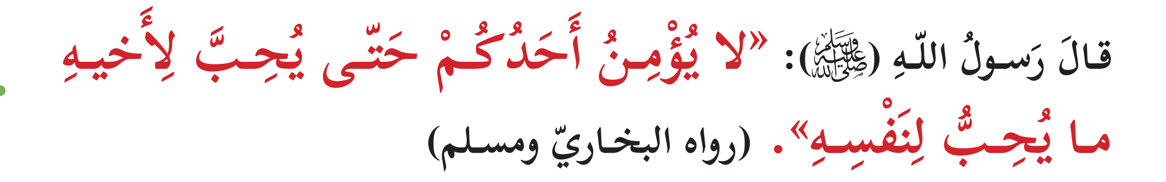


نَشاط (١) أَتَذَكَّرُ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيّاً:

أ- أَذْكُرُ أَسْماءَ جيراني. ب- أَذْكُرُ أَسْماءَ أَصْدِقائي.



نَشاط (٢) نَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُرَدِّدُ:



قالَ رَسولُ اللّهِ (ﷺ): «لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتّى يُحِبَّ لِأَخيهِ ما يُحِبُّ لِنَفْسِهِ». (رواه البخاريّ ومسلم)



نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:









نَشاط (٤) أُشارِكُ في مَوْقِفٍ تَمْثيلِيٍّ حَوْلَ حُبِّ الخَيْرِ لِلنّاسِ.

نَشاط (٦) أَكْتَشِفُ:

- مَحَبَّةَ النّاسِ لي مِنْ خِلالِ: ....

مَفاهيمُ دَرْسي

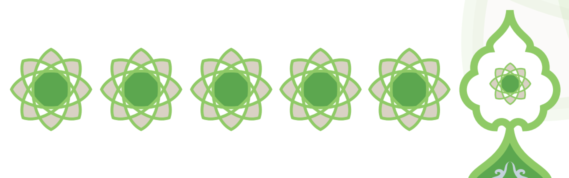
حُبُّ النّاسِ ← مِنَ الإيمانِ

أَتَعَلَّمُ

- أُحِبُّ لِلنّاسِ ما أُحِبُّهُ لِنَفْسي.
- أَتَجَنَّبُ إيذاءَ النّاسِ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

- أَذْكُرُ مَواقِفَ وَسُلوكاتٍ تَدُلُّ عَلى مَحَبَّةِ النّاسِ بَعْضِهِمْ بَعْضاً.



٢ الدَّرْسُ الثّاني

ما أَجْمَلَ الكَوْنَ!

نَشاط (١) أُسَمّي بَعْضَ مَخْلوقاتِ اللّهِ تَعالى.

نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (ما أَجْمَلَ الكَوْنَ!) مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ، ثُمَّ نُناقِشُ.

نَشاط (٣) أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُناقِشُ:







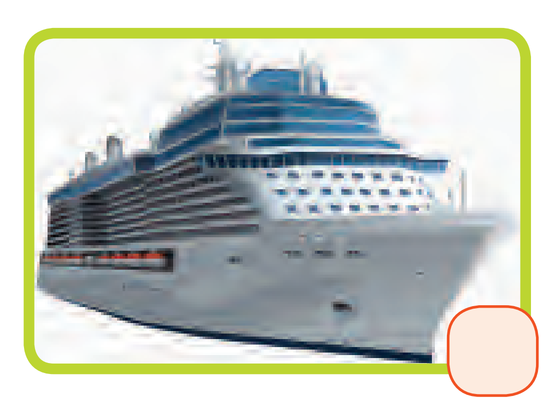
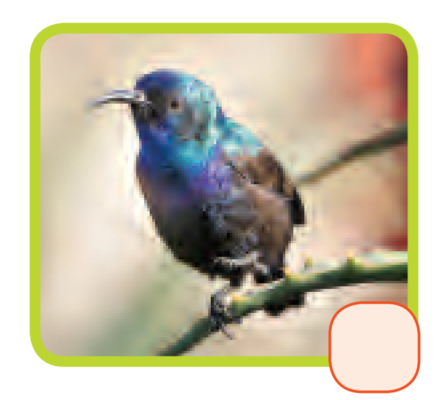

نَشاط (٤) أُفَكِّرُ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيّاً:

أ- مَنْ خَلَقَ الحَيَواناتِ؟
ب- مَنْ خَلَقَ النَّباتَ؟
جـ- مَنْ خَلَقَ الطَّيْرَ؟
د- مَنْ خَلَقَ البَحْرَ؟




نَشاط (٥) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ صُوَرِ مَخْلوقاتِ اللّهِ تَعالى:





نَشاط (٦) أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُكْمِلُ العِبارَةَ شَفَوِيّاً:

أ- يَعيشُ الفيلُ في:

ب- يَعيشُ الجَمَلُ في:

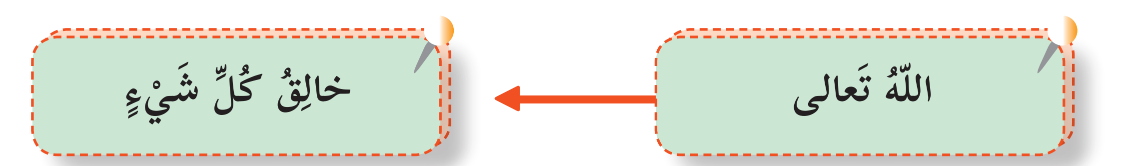
جـ- يَعيشُ السَّمَكُ في:



نَشاط (٧) نُرَدِّدُ:







أَتَعَلَّمُ

- اللّهُ تَعالى خالِقُ الكَوْنِ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

- أُعَدِّدُ بَعْضَ مَخْلوقاتِ اللّهِ تَعالى.





سورَةُ النّاسِ

نَشاط (١) أَتَذَكَّرُ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيّاً:

- مَنْ خالِقُنا؟



نَشاط (٢) نُشاهِدُ فيديو (سورَةُ النّاسِ)، مِنْ خِلالِ القُرْصِ المُدْمَجِ.



نَشاط (٣) نَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ سورَةِ النّاسِ:

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ① مَلِكِ ٱلنَّاسِ ② إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ③ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ④ ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ⑤ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ⑥﴾



(النّاس: ١-٦)

نَشاط (٤) أُرَدِّدُ:



قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۝١



مَلِكِ ٱلنَّاسِ ۝٢



إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ۝٣

مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴿٤﴾





ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى
صُدُورِ ٱلنَّاسِ ﴿٥﴾



مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴿٦﴾





نَشاط (٥) نَسْتَمِعُ إِلى شَرْحٍ مُيَسَّر لِمَعاني السّورَةِ الكَريمَةِ .

نَشاط (٦) أَقْرَأُ سورَةَ النّاسِ غَيْباً.



نَشاط (٧) أَضَعُ (✓) بِجانِبِ أَعْمالٍ تُرْضي اللّهَ تَعالى، وَ(✗) بِجانِبِ أَعْمالٍ مِنْ وَسْوَسَةِ الشَّيْطانِ:



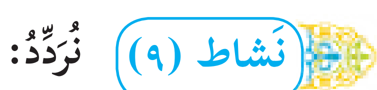






نَشاط (٨) أُشارِكُ زَميلي لُعْبَةَ **(ماذا لَوْ؟)**.

- لَوْ كُنْتَ مَلِكاً، ماذا تَمْتَلِكُ.


نُرَدِّدُ:

اللّهُ تَعالى مالِكُ كُلِّ شَيْءٍ.

مَفاهيمُ دَرْسي

- اللّهُ تَعالى
- رَبُّ النّاسِ
- إلهُ النّاسِ
- مَلِكُ النّاسِ

أَتَعَلَّمُ

- أَسْتَعيذُ بِاللّهِ مِنْ وَسْوَسَةِ الشَّيْطانِ.

أُجيبُ شَفَوِيّاً:

١ مَنْ رَبُّ النّاسِ؟

٢ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ إذا وَسْوَسَ لي الشَّيْطانُ بِما يَأْتي:

أ- إزْعاجِ زُملائِك؟

ب- عَدَمِ المُحافَظَةِ عَلى نَظافَةِ صَفِّك، وَمَدْرَسَتِك؟

جـ- إتْلافِ مُمْتَلَكاتِ الصَّفِّ؟

د- تَخْريبِ مَرافِقِ المَدْرَسَةِ؟



مَشْروعي: أُشارِكُ أُسْرَتي في تَقْديمِ العَوْنِ لِلنّاسِ.

أُقَيِّمُ ذاتي:

- أُلَوِّنُ الشَّكْلَ المُعَبِّرَ عَنْ أَدائي:

الرَّقْمُ	الأَداءُ	***	**	*
١-	أَزورُ المَرْضى مَعَ أُسْرَتي.			
٢-	أُساعِدُ جيْراني.			
٣-	أَقْطِفُ الزَّيْتونَ مَعَ أُسْرَتي.			
٤-	أُحِبُّ صَديقي.			
٥-	أَحْفَظُ سورَةَ النّاسِ غَيْباً دونَ أَخْطاءٍ.			
٦-	أَدْعو اللّهَ تَعالى.			
٧-	أَعْمَلُ ما يُرْضي رَبّي.			
٨-	أَذْكُرُ بَعْضَ مَخْلوقاتِ اللّهِ تَعالى.			

المَصادِرُ وَالمَراجِعُ

١- القرآن الكريم.

٢- تفسير القرآن العظيم، تأليف: أبو الفداء إسماعيل بن كثير، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠م.

٣- الجامع لأحكام القرآن، تأليف: أبو عبد اللّه بن أحمد بن الأنصاري القرطبي، الطبعة الثانية، دار الحديث، القاهرة، ١٩٦٦م.

٤- صحيح البخاري، تأليف: محمد بن إسماعيل البخاري، المكتبة الإسلامية، إسطنبول/ تركيا، ١٩٧٩م.

٥- صحيح مسلم، تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري، رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض، ١٩٨٠م.

٦- فقه السيرة، تأليف: محمد سعيد رمضان البوطي- دار الفكر، بيروت/ لبنان، ١٩٨٠م.

٧- السيرة النبوية، تأليف: أبو محمد بن عبد الملك المعافري بن هشام، الطبعة الأولى، دار الحديث، القاهرة، ١٩٩٥م.

٨- الفقه الإسلامي وأدلته، تأليف: الدكتور وهبة الزحيلي، دار الفكر، م- دمشق، ١٩٨٠م.

٩- فقه السنة، تأليف: السيد سابق، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٠م.

١٠- خلق المؤمن، تأليف: الدكتور مصطفى مراد، الطبعة الأولى، دار الفجر للتراث، القاهرة، ٢٠٠٥م.

١١- تربية الأولاد في الإسلام، تأليف: عبد اللّه علون، الطبعة الثالثة، المكتبة السلفية، القاهرة، ١٩٨١م.

لجنة المناهج الوزارية:

د. صبري صيدم	د. بصري صالح	م. فواز مجاهد
أ. ثروت زيد	أ. عزام أبو بكر	أ. علي مناصرة
د. شهناز الفار	د. سمية النخالة	م. جهاد دريدي

لجنة الوثيقة الوطنية لمنهاج التربية الإسلامية:

د. إياد جبور (منسقاً)	د. حمزة ذيب	أ.د. إسماعيل شندي
د.خالد تربان	عمر غنيم	رقية عرار
فريال الشواورة	نبيل محفوظ	جمال زهير
افتخار الملاحي	عبير النادي	

تَمَّ بِحَمْدِ اللّٰهِ